

# Murales del Agua

**MAREA AZUL**, continuando con las acciones realizadas por la Plataforma contra la privatización del Canal de Isabel II y las Asambleas Populares del 15M damos un paso más realizando una acción cuyo objetivo es seguir visibilizando la oposición social a la privatización del Canal de Isabel y seguir pidiendo al gobierno de la Comunidad de Madrid el ¡Referéndum vinculante ya! que casi 180.000 madrileños solicitamos con la Consulta Social celebrada el 4 de marzo de 2012.

Se trata de construir un mural con la colaboración de las y los ciudadanos que participen directamente en la acción y de los colectivos que se adhieran a esta acción. Hemos llamado a esta iniciativa Murales del Agua y la realizaremos el próximo 24 de junio, una fecha simbólica.

El 24 de Junio de 1858, los madrileños celebraron la llegada de las aguas del río Lozoya a Madrid. La construcción del Canal del Lozoya, que hacía posible este hecho histórico, comenzaba en 1851, cuando el Consejo de Ministros aprobó esta iniciativa de la reina Isabel II.

Las obras fueron ejecutadas por 200 peones libres y 1.500 presos, con la escasa ayuda de 400 bestias de carga y sus herramientas. Fueron cinco años de penurias para estos obreros, que tuvieron que hacer frente a frecuentes temporales y riadas, así como a varias epidemias de cólera y fiebres. Este 24 de Junio, cuando se cumplen 154 años de este hito, los madrileños nos apropiaremos de las fachadas de los edificios más emblemáticos de nuestros barrios para convertirlos en Los Murales del Agua. Espacios donde las y los madrileños podamos expresar que la gestión del agua nos importa, que el Canal de Isabel II es sólo nuestro y que vamos a defenderlo.

La acción consiste en elegir un edificio público y, contando con la colaboración de todos los ciudadanos que quieran participar, construir un mural a lo largo de la fachada del edificio, no pagado a ella.

Se invita a organizar murales a todos los grupos de ciudadanos que así lo deseen: profesores, alumnos y padres de un colegio, grupos scouts, asociaciones culturales y de vecinos, etc.

## Así lo haremos

- 1.- Se elige un edificio público. Puede ser un colegio, un centro cultural, una piscina pública (el 24 de junio probablemente será un domingo de calor con afluencia alta a las piscinas), una instalación del Canal de Isabel II, etc.
- 2.- Se tendrán preparadas alrededor de 1.000 cuartillas de color azul (el número dependerá de la afluencia estimada) con el dibujo de un botijo blanco y el texto: No a la privatización del Canal de Isabel II. Referéndum vinculante ¡ya! Y un espacio para que cada ciudadano firme. También se tendrán preparados clips. Los organizadores facilitarán a cualquier organizador la elaboración de estas cuartillas, tanto su diseño como el modo de impresión. Los gastos serán compartidos entre todos los colectivos participantes.
- 3.- Delante del edificio se tenderán cuerdas paralelas, atadas a árboles, farolas o señales de tráfico y separadas entre sí unos 15 o 20 cm. No tiene que ser muy preciso. Estas cuerdas no deben impedir el tránsito por la calle. Si algún grupo desea hacer un mural más elaborado, con mayores datos de creatividad artística,...podrá hacerlo. Lo notificará a la organización para tener un listado de "murales singulares".
- 4.- Entre las 10h y las 15h horas, cada ciudadano(a) que lo desee (no hay ninguna restricción a la edad, sólo ser capaz de escribir el nombre) tomará una cuartilla, firmará y la colgará con un clip de las cuerdas. Si los organizadores estiman conveniente alargar este horario lo podrán hacer, no terminando más tarde de las 19h.
- 5.- Se admitirá que ciertos grupos (niños de un colegio, personas mayores de una residencia, etc.) preparen, en los días previos, cuerdas con las cuartillas ya colgadas y las acerquen el día 24 al edificio elegido para añadirles al mural.
- 6.- Al finalizar la acción se sacarán fotografías que muestren el mural resultante y se contarán el número de cuartillas, transmitiendo este resultado a una dirección de correo electrónico, que se facilitará en su momento. Ese mismo día se hará un recuento general de todos los murales.
- 7.- Se facilitará una dirección de correo electrónico para que todas las personas u organizaciones que quieran realizar un mural puedan escribir para plantear sus dudas.