

PROTOCOLO PARA LA REALIZACIÓN DE LOS MURALES DEL AGUA DEL DÍA 24 DE JUNIO

La acción consiste en elegir un edificio o espacio público y, contando con la colaboración de todos los ciudadanos que quieran participar, construir un mural a lo largo de la fachada del edificio, no pegado a ella.

Se invita a organizar murales a todos los grupos de ciudadanos que así lo deseen: profesores, alumnos y padres de un colegio, grupos scouts, asociaciones culturales y de vecinos, etc

Detalles del protocolo:

1.- Se elige un edificio o espacio público. Puede ser un colegio, una plaza, una piscina pública (el 24 de junio probablemente será un domingo de calor con afluencia alta a las piscinas), una instalación del Canal de Isabel II, etc. **Una vez elegido el sitio hay que rellenar el siguiente formulario:**

<https://docs.google.com/spreadsheet/viewform?formkey=dG5XTmJvTXpCRnphNEJfQjFGRUUzLXc6MQ>

2.- Se tendrán preparadas alrededor de 1000 **cuartillas de color azul** (el número dependerá de la afluencia estimada) con el dibujo de un botijo blanco y un texto que incluirá, entre otros, el mensaje: Referéndum vinculante ¡ya! Y un espacio para que cada ciudadano firme.

Cada colectivo que monte un mural **podrá decidir si fabrica el mismo las cuartillas**, con las indicaciones oportunas, **o se acoge a una edición centralizada** de cuartillas que tendrá un cierto coste económico.

3.- Material: Además de las cuartillas se necesitarán alrededor de 1000 clips y varios metros de cuerda o cordel.

3.- Montaje básico: **Se tenderán cuerdas paralelas**, atadas a árboles (protegiendo el árbol con un cartón), farolas o señales de tráfico y separadas entre sí unos 15 o 20 cm. No tiene que ser muy preciso. **Estas cuerdas no deben impedir el tránsito por la calle.** Si algún grupo desea hacer un mural más elaborado, con mayor creatividad artística, podrá hacerlo. Lo notificará a la organización para tener un listado de “murales singulares”.

4.- Entre las 10:00 y las 15:00 horas, cada ciudadano que lo desee (no hay ninguna restricción a la edad, sólo ser capaz de escribir el nombre) **tomará una cuartilla, firmará y la colgará con un clip de las cuerdas.** Si los organizadores estiman conveniente alargar este horario lo podrán hacer, no terminando más tarde de las 19:00.

5.- Se admitirá que ciertos grupos (niños de un colegio, personas mayores de una residencia, etc) preparen la semana previa (17-24) su mural y el día 24 lo expongan o bien delante del centro o bien lo añadan a alguno de los murales de su barrio.

6.- Al finalizar la acción se sacarán fotografías que muestren el mural resultante **y se contarán el número de cuartillas**, transmitiendo este resultado, antes de las 20:00, a una dirección de correo electrónico, que se facilitará en su momento. Ese mismo día se hará un recuento general de todos los murales.

7.- Se ha habilitado una **dirección de correo electrónico** para que todas las personas u organizaciones que quieran realizar un mural puedan escribir para plantear sus **dudas:** **muralesaguapublica@gmail.com**.